

## فراخوان برگزاری

مان ۱۴۰۳: دومین نمایشگاه آثار معماران یزد

### MAN 2024: THE 2nd YAZD ARCHITECTS EXHIBITION

#### مقدمه

یزد امروز را از نگاه نقاد و با هنر معماران بهتر بشناسیم. هنرمندانی که در پی پاسخ به نیازهای روز مردمان، به دنبال ساخت رویایی جدید در مفهوم زیستن و معنا بخشی به آن هستند.

از این رو دومین نمایشگاه آثار معماران یزد با عنوان مان ۱۴۰۳ به دنبال نمایش خلاقیت ها، راهکارهای نوین و پاسخی دوباره به مفهوم هویت، معاصریت و آنچه حظ محیط خوانش می شود، برگزار می گردد. هدف اصلی این نمایشگاه سالانه ارتقای سطح سواد بصری مردم و آشنایی ایشان با هنر معماران یزد، ایجاد محفلی برای تعامل متخصصان و سرمایه گذاران و ایجاد فرصت مطالعاتی ای برابر حضور در بازار برای عموم معماران هنرمند و پیش رو است.

#### رسته های نمایش آثار:

- الف- گروه ساختمان: شامل کلیه کاربری ها که طرح معماری تمامی بخش های آن توسط طراح انجام پذیرفته است.
- ب- گروه بهسازی و بازسازی: شامل بناهایی که طرح بهسازی و بازسازی آن در داخل و خارج بنا توسط طراح انجام پذیرفته است.
- ج- گروه مرمت: شامل ساختمان های تاریخی که جهت بهره برداری مجدد تعمیر و احیا شده اند.

#### ساختار برگزاری:

برگزار کننده: انجمن صنفی مهندسان معمار استان یزد  
مدیر اجرایی: مهندس احسان نوری  
اعضای هیئت ارزیاب (به ترتیب حروف الفبا): آقایان دکتر حمید رضا بیک زاده، آقای مهندس سید حمید جلیلیان، مهندس سید منصور علاقه بند، مهندس سید عباس علمدار، دکتر حمید میرجانی

#### شرایط شرکت در نمایشگاه:

- ۱- آثار باید حتما ساخته شده باشد و تصاویر استفاده شده واقعی باشد.
  - ۲- ارائه آثاری که با همکاری دیگر طراحان یا در قالب مجموعه یا شرکتی خاص بوده با درج نام دیگر طراحان و مجموعه و جایگاه شرکت کننده در تیم مجاز است.
  - ۳- کلیه اطلاعات هر اثر صرفا در یک شیت ۱۰۰ در ۷۰ که قالب آن از پیش تعیین شده است باید ارائه گردد
  - ۴- هر معمار می تواند حداکثر ۳ اثر خود را ارسال کند.
  - ۵- درج تصویر طراح اصلی و اطلاعات تماس و شبکه های اجتماعی در شیت الزامیست.
  - ۶- معرفی ایده، درج پلان، نما و تصاویر داخلی در شیت ها الزامیست.
  - ۷- واریز هزینه ارزیابی اثر به مبلغ ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به ازای هر اثر به حساب بانک ملی انجمن صنفی مهندسان معمار استان یزد به شماره کارت ۶۰۳۷۹۹۱۸۹۹۵۲۸۰۲۴ و ارسال رسید آن همراه با شیت اثر
  - ۸- عضویت در انجمن صنفی کارفرمایی مهندسان معمار استان یزد (یا عضویت در انجمن صنفی مرمت برای شرکت کنندگان در گروه مرمت)
- تذکر مهم: مسئولیت هرگونه اطلاعات یا ادعای غیرواقع بر عهده شرکت کننده است و در صورت اثبات اثر از نمایشگاه حذف می گردد.

## نحوه انتخاب آثار:

آثار توسط هیئت ارزیاب پنج نفره گزینش می شود. آثاری که دارای هر یک از معیارهای زیر باشند، به تشخیص هیئت ارزیابی پذیرفته خواهند شد. این ارزیابی صرفاً برای انتخاب آثار برای نمایش بوده و هیچگونه رتبه بندی در آن انجام نمی گیرد.

معیارهای ارزیابی بخش ساختمان و بهسازی:

- ۱- خلاقیت در طراحی
  - ۲- ارائه راهکارهای نوین و استفاده از تکنولوژی های روز
  - ۳- پاسخی دوباره به مفهوم هویت و معاصریت در طراحی
  - ۴- توجه به بوم آوری، پایداری و اقتصاد مهندسی
- معیارهای ارزیابی بخش مرمت:
- ۱- عمق و غنای مطالعات و شناخت اثر بویژه در زمینه تاریخی و معماری و توجه به این مطالعات در روند مرمت و احیا
  - ۲- میزان اهتمام نسبت به حفظ «اصالت» تاریخی و معماری اثر
  - ۳- میزان پردازش جنبه های فنی و جزئیات اجرایی مرمت و احیای اثر در طراحی و اجرا

## مخاطبان برنامه:

مهندسان معمار، سرمایه گذاران ساختمان، دانشجویان معماری، دیگر مهندسان رشته ساختمان، مسئولین، عموم مردم، تولید کنندگان و فروشندگان مصالح و تجهیزات ساختمانی

- در این خصوص برگزاری نمایشگاه در سطح شهر و شبکه های اجتماعی اطلاع رسانی عمومی می گردد.

## نحوه برگزاری:

این نمایشگاه به صورت یک رویداد معماری طی سه روز شامل نمایشگاه آثار معماران، آشنایی با محصولات حامیان مالی و نشست های ارائه آثار منتخب در هر روز برگزار می گردد.

## زمان بندی برگزاری:

- ۵ شهریورماه: انتشار فراخوان
- ۲۵ شهریورماه: آخرین مهلت ارسال آثار به صورت شیت و فایل آن
- ۲۸ شهریورماه: برگزاری جلسه هیئت ارزیابی
- ۲۷ شهریورماه: شروع تبلیغات شهری و فضای مجازی
- ۳ مهرماه: تجهیز محل برگزاری
- ۴ تا ۶ مهرماه: برگزاری نمایشگاه
- ۳۰ مهرماه: انتشار کتاب دیجیتال مستندسازی نمایشگاه و آثار